



ΜΑΡΑΒΕΛΙΑ ΑΛΙΚΗ

ΑΙΓΥΠΤΙΟΛΟΓΟΣ

Ιδρύτρια και Πρόεδρος του Ελληνικού Ινστιτούτου Αιγυπτιολογίας. Καθηγήτρια Αιγυπτιολογίας του Σεμιναρίου του Ε.Ι.Α. και του ΚΕ.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου. Πτυχίο Φυσικής (Α.Π.Θ.: 1988). Διδακτορικό Αστρονομίας (Ε.Κ.Π.Α.: 1997). Διδακτορικό Αιγυπτιολογίας (Université de Limoges: 2004).

Ειδική επί: των αιγυπτιακών αστρονομικών κειμένων, των προσανατολισμών μνημείων, της αρχαίας αιγυπτιακής γλώσσας του Μέσου και του Αρχαίου Βασιλείου, των αιγυπτιακών εκ φαγεντιανής αντικειμένων, και της συγκριτικής θρησκειολογίας (Χριστιανισμός και αρχαιοαιγυπτιακών θρήσκειο).

Συντονίστρια του Ερευνητικού Προγράμματος The Athens Mummy Project (Ε.Ι.Α., Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Ιατρικό Κέντρο Αθηνών).

Συντονίστρια του Ερευνητικού Προγράμματος Digitalization and Complete Study of the Corpus of Ancient Egyptian Astronomical Texts (Ε.Ι.Α., και διεθνείς εταίροι).

Συμμετέχουσα στο Ερευνητικό Πρόγραμμα Ancient Greek Astronomy and Astronomers in Alexandria in Comparison to the Astronomy and the Astronomical Texts of Ancient Egypt (Αρχαιολογική Εταιρεία της Αλεξανδρείας).

Άλλες Δραστηριότητες

- Τέως Επιστημονική Συνεργάτις του Κέντρου Αιγυπτιολογικών Σπουδών της Ρωσικής Ακαδημίας Επιστημών (C.E.S./R.A.S.).

- Κυρία Editor του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού Journal of the Hellenic Institute of Egyptology, Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής διεθνών περιοδικών (Abgadiyāt, The Oriental Studies, RAST, κ.ά.). Το 2016 διαπρεπείς επιστήμονες και φοιτητές της εξέδωσαν τιμητικό τόμο για το έργο και την προσωπικότητά της (Oxford: Archaeopress Egyptology 17). Μέλος της Διεθνούς Ενώσεως Αιγυπτιολόγων, της Αρχαιολογικής Εταιρείας Αλεξανδρείας, της I.S.A.A.C., της I.A.U., της S.A.F., κ.λπ.

Διακρίσεις

- Χρυσός Λέων του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας (2011).

- Βραβείο ΥΠΑΤΙΑ του Συνδέσμου Ελληνίδων Επιστημόνων (2017).

Πλέον των 140 επιστημονικών άρθρων, μονογραφιών και βιβλίων.

1. Maravelia, A.–A.: «Sapphō's Poetry and Ancient Egyptian Love Poems: A Field of Comparative Interpretation, 2», Cultural Interactions in Europe and the Eastern Mediterranean during the Bronze Age (Werbart, B.I., ed.), Oxford (Archaeopress / BAR International Series 985) 2001, 67-84.

2. Maravelia, A.–A. (ed.): Ancient Egypt and Antique Europe: Two Parts of the Mediterranean World, Oxford (Archaeopress / BAR International Series 1052) 2002, pp. 82 + iv.

3. Maravelia, A.–A. (ed.): Ad Astra per Aspera et per Ludum: European Archaeoastronomy and the Orientation of Monuments in the Mediterranean Basin, Oxford (Archaeopress / BAR International Series 1154) 2003, pp. 128 +xii.

4. Maravelia, A.–A.: «The Stellar Horizon of Khufu: Archaeoastronomy, Egyptology ... and Some Imaginary Scenaria», Basel Egyptology Prize 1, Basel (Aegyptiaca Helvetica 17) 2003, 55-74.

**Επιλογή
Χαρακτηριστικών
Δημοσιεύσεων**

5. Μαραβέλια, Ά.- Ά.: Ἡ Μαγεία στὴν Ἀρχαία Αἴγυπτο: Μεταφυσικὴ Πεμπτουσία τῆς Χώρας τῶν Θεῶν, Ἀθήναι (Ἰάμβλιχος) 2003, σσ. 432.
6. Maravelia, A.-A. (ed.): Europe, Hellas and Egypt: Complementary Antipodes during the Late Antiquity, Oxford (Archaeopress / BAR International Series 1218) 2004, pp. 100 + x.
7. Maravelia, A.-A. (ed.): Modern Trends in European Egyptology, Oxford (Archaeopress / BAR International Series 1448) 2005, pp. 92 + xviii.
8. Maravelia, A.-A.: Les astres dans les textes religieux en Égypte antique et dans les Hymnes Orphiques, Oxford (Archaeopress / BAR International Series 1527) 2006.
9. Maravelia, A.-A.: «La loi universelle et le temps selon les Orphiques et selon les Égyptiens», Actes du Neuvième Congrès International des Égyptologues (Goyon, J.-C. et al., eds), Leuven (Peeters / Orientalia Lovaniensia Analecta 150²) 2007, 1243-1250.
10. Maravelia, A.-A.: «*Hwn ntry, iwꜥw nhh*»: Some Astronomical Hieroglyphs and their Cosmographic and Calligraphic Significance», *Abgadiyāt* 2, 2007, 36-50.
11. Maravelia, A.-A. (ed.): En Quête de la Lumière: Mélanges in Honorem Ashraf A. Sadek, Oxford (Archaeopress / BAR International Series 1960) 2009, pp. 228 + xviii.
12. Maravelia, A.-A. (ed.): Ancient Egyptian Science and Meta-Physics: Quintessence of Religious Allegories, Roots of Scientific Thought, Athens (JHIE 2) 2014, pp. 272.
13. Maravelia, A.: «The Function and Importance of Some Special Categories of Stars in the Ancient Egyptian Funerary Texts, 1: *3h3h-* and *33d-*Stars», Proceedings of the 11th International Congress of Egyptologists (Guidotti, M.-C. & Rosati, G., eds), Oxford (Archaeopress Egyptology 19) 2017, 368-376.
14. Maravelia, A.: «Of Eternity, Everlastingness and Stars: Notions of Time, Space, Duration and the Firmament in the Pyramid and Coffin Texts», Time and Space at Issue in Ancient Egypt (Chantraine, G. & Winand, J., eds), Hamburg (Lingua Aegyptia / Studia Monographica 19), 2018, 81-110.
15. Μαραβέλια, Ά.: Ἀκολουθία εἰς Ἁγίαν Ἀλίκην, τὴν Πασῶν τῶν Ῥωσσιῶν Αὐτοκράτειραν, Ἀθήναι (Περιστασιακαὶ Ἐκδόσεις Ἐ.Ι.Α. – ²2) ²2018, σσ. 88 [Ἐκδοσις Ἐπισημμένη: εὐγενεῖ χορηγία Σεβ. Μητροπολίτου Μαυροβουνίου, κυροῦ Ἀμφιλοχίου, ὅστις προὔλογισεν ἀμφοτέρας καὶ τὸ μουσικὸν CD].
16. Maravelia, A., Bontozoglou, N., Kalogerakou, K., Couvaris, C.M. & Geroulanos, S.: «Application of Smart Informatics in Egyptology: The Athens Mummy Project as an Example of Effective Interdisciplinarity», The Oriental Studies / Сходознавство 84, Kiev (NASU) 2019, 127-162.
17. Maravelia, A. & Guilhou, N. (eds): Environment and Religion in Ancient and Coptic Egypt: Sensing the Cosmos through the Eyes of the Divine, Oxford (Archaeopress Egyptology 30) 2020, pp. 538 + XLIV.
18. Μαραβέλια, Ά.: Ἡ Ἱστορία τοῦ Ναυαγοῦ: Εἰσαγωγή, Σχολιασμός καὶ Μετάφραση ἐκ τοῦ Πρωτοτύπου τοῦ Ἀρχαιοτέρου καὶ Ὡραιοτέρου Αἰγυπτιακοῦ Διηγήματος, Ἀθήναι (Σέραπτις) 2021, σσ. 240.