

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ | Εβελίνα Τσιαντζή-Μαντέ

Η Εβελίνα Τσιαντζή-Μαντέ αν και είναι μόλις 17 ετών, είναι νικήτρια 40 παγκόσμιων διαγωνισμών πιάνου στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, τον Καναδά, το Hong Kong, τα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα, την Αγγλία, τη Γερμανία, την Αυστρία, την Πολωνία, την Ιταλία, την Ισπανία, τη Βουλγαρία και την Ελλάδα. Μεταξύ των βραβείων συγκαταλέγονται και σημαντικά Special Awards. Έχει βραβευθεί για την ερμηνεία της από το 'Fryderyk Chopin Society in Warsaw'. Είναι νικήτρια του Grand Prix του διαγωνισμού του 5ου Διεθνούς Καλλιτεχνικού Φεστιβάλ 'Treasure of Hellas' της Ακαδημίας Τεχνών και Εκπαιδευτικών Καινοτομιών της Μόσχας. Συμμετείχε στον πρόσφατο διαγωνισμό εκπροσωπώντας το Μουσικό Σχολείο Ρόδου, του οποίου είναι πλέον μαθήτρια.

Έχει διακριθεί σε όλους τους διαγωνισμούς που συμμετείχε, αποσπώντας ταυτόχρονα εξαιρετικά σχόλια από εκπροσώπους της διεθνούς μουσικής κοινότητας που κάνουν λόγο για μια χαρισματική νέα μουσικό που μαγνητίζει το κοινό και θα έχει ένα λαμπρό μέλλον.

Η Εβελίνα είναι μέλος μίας μουσικής οικογένειας, μεγάλωσε στη Σαντορίνη και ζει πλέον στη Ρόδο. Ξεκίνησε μαθήματα πιάνου στην ηλικία των 5 ετών με καθηγητή τον πατέρα της Γιώργο Τσιαντζή, ο οποίος της μετέδωσε την αγάπη του για το πιάνο και μέχρι σήμερα την καθοδηγεί ώστε να εκφράζει την έμφυτη μουσικότητά της καθώς εξελίσσεται δεξιοτεχνικά και καλλιτεχνικά. Παράλληλα, η Εβελίνα συμμετέχει σε masterclasses με εξαιρετικούς πιανίστες όπως ο Cyprien Katsaris, η Christina Ortiz, η Δόμνα Ευνουχίδου, ο Γιώργος-Εμμανουήλ Λαζαρίδης, ο Βασίλης Βαρβαρέσος, ο Γιάννης Ποταμούσης, ο Γρηγόρης Ζαμπάρας, η Borislava Taneva και η Lilia Boyadjieva. Κατά τη διάρκεια του 2020-2021 μαθήτευσε με τον παγκοσμίου φήμης πιανίστα Κυπριανό Κατσαρή. Από το 2021 φοιτά στην ιστορική και διάσημη σχολή Schola Cantorum de Paris, στην τάξη της διακεκριμένης καθηγήτριας κυρίας Αγάθης Λεϊμονή, απ' όπου το 2023 έλαβε το Diplôme Supérieure.

Το 2018 δίνει το πρώτο της ατομικό ρεσιτάλ πιάνου στο πρότυπο ιδιωτικό σχολείο Άξιον Εστί στο Βόλο. Έχει εμφανιστεί επανειλημμένα σε συναυλίες στη Σαντορίνη και τη Ρόδο. Επίσης έχει εμφανιστεί ως Rising Star στο Aegean Arts International Festival στο Ηράκλειο Κρήτης, στο Βουλευτικό του Ναυπλίου, στο Φεστιβάλ 'Ρίανο στο Αλώνι' στο Πήλιο, στο Διεθνές Φεστιβάλ Πορτοχελίου, στο Διεθνές Φεστιβάλ Πιάνου 'Αναστάσιος Λεϊμονής' στον Πόρο, στο Νεστορίδειο Μέγαρο Ρόδου, στον Κύκλο Νέων Καλλιτεχνών στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης και πρόσφατα στα πλαίσια του Κύκλου Piano Days 2024 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Επιπλέον, το Gina Bachauer International Music Association την επέλεξε να συμμετάσχει σε συναυλία ανερχόμενων νέων σολίστ που πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.